

Fiche mise à jour le 12/01/2024   ■

200715452V : LARCA Laboratoire de Recherches sur les Cultures Anglophones - Unité de recherche Fermée

## Responsables

**Directrice** - Cécile ROUDEAU à partir du 01/01/2019

[cecile.roudeau@u-paris.fr](mailto:cecile.roudeau@u-paris.fr)

**Directeur adjoint** - Jean-Christian VINEL à partir du 04/11/2020

[Jean-Christian.vinel@u-paris.fr](mailto:Jean-Christian.vinel@u-paris.fr)

---

**Adresse** : UP Diderot - 5 rue Thomas Mann 75013 PARIS

**Site** : <http://www.larca.univ-paris-diderot.fr>

**Descriptif** : La recherche de l'unité, de tout premier plan en France, est consacrée aux études britanniques et américaines. Sa caractéristique principale est un regard historique sur les sociétés et les productions culturelles de langue anglaise, dans une perspective résolument interdisciplinaire. Quatre axes majeurs et trois traverses sont développés au sein du Laboratoire depuis 2014 : AXES \* Cultures visuelles anglophones : histoires, pratiques, théories \* Histoire du politique dans les mondes anglophones \* Lumières et modernité \* Frontières du littéraire TRANSVERSES \* Conservatismes en mouvement \* Imaginaires contemporains: Actualités des productions culturelles (domaine anglo-américain, XXe-XXIe siècles) \* Littérature britannique et Orient. Pour le contrat 2019-2023 de nouveaux thèmes sont proposés (voir Thèmes).

### Ecole(s) doctorale(s) de rattachement :

- Histoire, Langue, Littérature et Images : civilisations et sciences humaines et sociales (domaines francophones, anglophones et d'Asie orientale)

### Rattachée au(x) thème(s) de recherche suivant(s):

- Axes : - Cultures visuelles anglophones - Histoire du politique - Frontières du littéraire - Premières modernités - Genre
- Transverses: - Imaginaires contemporains - Ecrire l'histoire depuis les marges - La culture matérielle en questions - Visages de la presse périodique du papier au numérique - Classes populaires

### Liens avec d'autres structures :

Aucun

**Contact:** [corinne.hamel@u-paris.fr](mailto:corinne.hamel@u-paris.fr)

**Année de création** :2014

**Site ESR** : Aucun

### Classement scientifique ERC :

- SH5 : Texts and Concepts : Literary studies, literature, philosophy

- SH6 : The Study of the Human Past : Archaeology and history

## Domaine scientifique :

- 6 : Sciences humaines et humanités 2007

## Etablissements

test

Image not found or type unknown

CNRS -  
Centre  
national de la  
recherche  
scientifique  
(UMR 8225)  
(établissement  
tutelle à partir  
de 2014)

test

Image not found or type unknown

U PARIS Cité  
- Université  
Paris Cité  
(UMR 8225)  
(établissement  
tutelle à partir  
de 2020)

**Etablissement  
référent**

## Historique

- Filiation  
Structure(s) mère(s) :

- SECTEUR INTERDISCIPLINAIRE D'ETUDE DES CIVILISATIONS ET DES LITTERATURES DE LANGUE ANGLAISE (SIECLE)
- CENTRE INTERDISCIPLINAIRE DE RECHERCHES NORD-AMÉRICAINES (CIRNA)

Structure(s) fille(s) :

- Europe États-Unis Empires-Post-Empires, Cultures, Histoire, Littératures, Longue Durée et Sciences Sociales

- Libelle(s) de structure

- 20/11/2014 : Laboratoire de recherche sur les études anglophones
- 20/11/2014 : Laboratoire de recherche sur les études anglophones
- 23/07/2014 : LARCA
- 21/07/2014 : UMR 8225
- 21/07/2014 : LABORATOIRE DE RECHERCHE SUR LES ETUDES ANGLOPHONES - LARCA
- 29/06/2010 : LABORATOIRE DE RECHERCHE SUR LES ETUDES ANGLOPHONES
- 29/06/2010 : EA4214

- Responsable

- 01/01/2014 - 31/12/2018 : Cécile ROUDEAU (Directeur)
- 01/01/2007 - 31/12/2013 : Frédéric OGEE (DIR)

- Label et Numéro d'établissement

- 07/01/2020 : **UMR 8225**  
U PARIS Cité - Université Paris Cité (UMR 8225)
- 08/10/2014 : **UMR 8225**  
CNRS - Centre national de la recherche scientifique (UMR 8225)

- Classement scientifique ERC

- 2007 - 2012 : SH5- Texts and Concepts : Literary studies, literature, philosophy

- Etablissements

- 2014 - 2019 : PARIS 7- Université Paris Diderot Paris 7
- 2007 - 2013 : PARIS 7- Université Paris Diderot Paris 7