

Fiche mise à jour le 27/11/2024 ▣

200715396J : LLA CREATIS LETTRES, LANGAGES ET ARTS - Création, recherche, Emergence, en Arts, Textes, Images, Spectacles - Unité de recherche

## Responsables

**Directeur** - Guy LARROUX à partir du 01/10/2021

[guy.larroux@univ-tlse2.fr](mailto:guy.larroux@univ-tlse2.fr)

**Co-directrice** - Marion SAUVAIRE à partir du 01/11/2024

---

**Adresse** : UNIVERSITE TOULOUSE II LE MIRAILMAISON DE LA RECHERCHE5, Allées Antonio Machado 31058 TOULOUSE CEDEX 09

**Site** : <http://lla-creatis.univ-tlse2.fr>

**Descriptif** : Aucun

**Ecole(s) doctorale(s) de rattachement** :

- ARTS, LETTRES, LANGUES, PHILOSOPHIE, COMMUNICATION (ALLPH@)

**Rattachée au(x) thème(s) de recherche suivant(s)**: non renseigné

**Liens avec d'autres structures** :

Aucun

**Contact**: llacreatis@univ-tlse2.fr

**Année de création** :2007

**Site ESR** :

- Comue de Toulouse, depuis le 01/01/2007

**Classement scientifique ERC** : non renseigné.

**Domaine scientifique** :

- 6 : Sciences humaines et humanités 2007

**Etablissements** ▣

TOULOUSE

2 - Université

Toulouse -

test

Jean Jaurès **Etablissement**

Image not found of type unknown

(EA 4152) **réfèrent**

(établissement

tutelle à partir

de 2007)

## Historique

- Filiation

Structure(s) mère(s) :

- ESPANA@31 CENTRE DE RECHERCHE SUR L'IBERI CONTEMPORAINE
- CENTRE D'ETUDES ET DE RECHERCHES EN ART ET SCIENCES DE L'ART (CERASA)
- LETTRES, LANGAGES ET ARTS
- PATRIMOINES ARTISTIQUES : RECHERCHE ET NOUVELLES APPROCHES SCIENTIFIQUES SOCIALES ESTHETIQUES (PARNASSE)

- Libelle(s) de structure

- 27/07/2011 : LLA CREATIS
- 27/07/2011 : LETTRES, LANGAGES ET ARTS

- Responsable

- 01/09/2012 - 13/12/2018 : Emmanuelle GARNIER ()
- 01/01/2007 - 31/08/2012 : ARNAUD RYKNER (DIR)

- Label et Numéro d'établissement

- 27/07/2011 : **EA 4152**  
TOULOUSE 2 - Université Toulouse - Jean Jaurès (EA 4152)

- Classement scientifique ERC

- 2007 - 2010 : SH5- Cultures and Cultural Production : Literary studies, cultural studies, study of the arts, philosophy