

Fiche mise à jour le 28/02/2025 ■

199713854B : ESTCA ESTHETIQUE, SCIENCES ET TECHNOLOGIES DU CINEMA ET DE L'AUDIOVISUEL - Unité de recherche

Responsables

Le responsable ne souhaite pas publier ses coordonnées. Le responsable ne souhaite pas publier ses coordonnées. Le responsable ne souhaite pas publier ses coordonnées. Le responsable ne souhaite pas publier ses coordonnées.

Adresse : Université Paris 8, UFR 1 - Cinema, 2 rue de la Liberté 93526 SAINT-DENIS CEDEX

Site : <http://www.estca.univ-paris8.fr/>

Descriptif : Le laboratoire Esthétique, Sciences et Technologies du Cinéma et de l'Audiovisuel (ESTCA, EA 2302) est rattaché à l'Ecole doctorale Esthétique, Sciences et Technologies des Arts (EDESTA) de l'Université Paris 8 (UFR Arts, philosophie, esthétique). Les recherches de l'ESTCA couvrent l'ensemble du processus de création cinématographique, depuis l'écriture du scénario jusqu'au montage en post-production, en passant par les étapes du tournage ou le choix du matériel utilisé. Composé d'enseignant.e.s-chercheur.e.s, de cinéastes et de doctorant.e.s, les thématiques du laboratoire entendent dépasser l'opposition entre la théorie du cinéma et la pratique des films, en privilégiant l'idée d'une théorie qui naît de l'expérience filmique ou bien s'y rapporte, en vue d'augmenter la compréhension que nous pouvons en avoir. Aussi, l'attention portée par exemple à la texture des images, aux traits de mise en scène, à la construction d'espace-temps au cinéma, aux nouvelles pratiques (réalisation, production) se double de l'examen de propos, d'écrits ou de documents iconographiques qui émanent de celles et ceux qui font des films, reliant constamment cette matière non-filmique à l'invention des formes. Le programme scientifique de l'ESTCA se déploie autour de quatre thèmes de recherche, qui se veulent à la fois transversaux et collaboratifs : « Histoire et historicité du cinéma », « Faire des films, faire le cinéma », « Cinéma, médium, média », « Construire le réel, penser le contemporain ».

Ecole(s) doctorale(s) de rattachement :

- ESTHETIQUE, SCIENCES ET TECHNOLOGIES DES ARTS

Rattachée au(x) thème(s) de recherche suivant(s): non renseigné

Liens avec d'autres structures :

Aucun

Contact: cinema@univ-paris8.fr

Année de création : 1997

Site ESR :

- Université Paris Lumières, depuis le 01/01/2000

Classement scientifique ERC :

- SH5 : Texts and Concepts : Literary studies, literature, philosophy

Domaine scientifique :

- 6 : Sciences humaines et humanités 1997

Etablissements

test	PARIS 8 - Université Vincennes- Saint Denis Paris 8 (EA 2302) (établissement tutelle à partir de 2000)	Etablissement réfèrent
------	--	-----------------------------------

Historique

- Libelle(s) de structure
 - 29/06/2010 : EA2302
- Responsable
 - 01/01/2001 - 31/12/2012 : Claudine EIZYKMAN (DIR)
 - 01/01/2001 - 31/12/2008 : Claudine EIZYKMAN (DIR)
 - 01/01/2000 - 31/12/2000 : Guy FIHMAN (DIR)
 - 01/01/2000 - 31/12/2000 : Guy FIHMAN (DIR)
- Label et Numéro d'établissement
 - 29/06/2010 : **EA 2302**
PARIS 8 - Université Vincennes-Saint Denis Paris 8 (EA 2302)